



Grupo Mexicano de la Asociación Internacional  
para la Protección de la Propiedad Intelectual  
(AIPPI)



## COMUNICADO 20 / 18 de enero de 2016

Estimados miembros AMPPI:

Por considerarlo de su interés les hacemos llegar las publicaciones correspondientes al día de hoy bajo los siguientes rubros:

### **DOF**

**INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA INFORMACION Y PROTECCION DE DATOS PERSONALES**

ACUERDO mediante el cual se aprueba el proyecto de Lineamientos para el uso de hiperenlaces o hipervínculos en una página de Internet del Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales, para dar a conocer avisos de privacidad a través de medidas compensatorias.

**<http://200.66.72.182/dof/2016/01/18/INAI01182.htm>**

### **P. REFORMA**

***El Jefe de Gobierno, Miguel Ángel Mancera, asistió al festejo del Día del Compositor, en donde estuvo Armando Manzanero.***

#### **Víctor Juárez**

**La orquesta se prepara para una jornada sentimental.**

Antes de arrancarse a tocar "Bonita", el director aclara que la autoría de la pieza corresponde a Luis Arcaraz, detalle que pasaría desapercibido en cualquier otro contexto excepto en éste.

Y es que el público se compone nada menos que de la Sociedad de Autores y Compositores de México, que festeja el Día del Compositor junto a su presidente, Armando Manzanero, quien atrae las miradas no como si fuera uno más del gremio, sino un líder religioso.

Nada más que al yucateco se le acaba el protagonismo en cuanto se aparece otro personaje que, ni siendo compositor ni autor, provoca el furor de meseros, fotógrafos de espectáculos y del resto de los invitados que se revuelven nerviosamente en sus asientos.

"Le voy a ceder la palabra a un invitado que tenemos hoy, que realmente podemos decir que es nuestro invitado de lujo, el doctor Miguel Ángel Mancera", dice Manzanero con una vocecita ronca pero suave, que deriva en un estallido de aplausos.

La orquesta ya prepara "Reloj" -de Roberto Cantoral-, limpiando las boquillas de los saxofones y estudiando una vez más el tiempo en cada compás.

"Ya me explicaron bien cuál es la diferencia entre los autores y compositores, los que escriben las letras de las canciones y los que se encargan de la música", indica el Jefe de Gobierno, antes de convertir su discurso en una especie de bolero.

"Estamos muy agradecidos con ustedes, que nos han hecho sentir, nos han hecho pasar momentos muy alegres, porque de repente también nos han ayudado a soltar alguna lágrima o porque nos han hecho enamorarnos.

"Estoy seguro que muchos de los que estamos aquí, con una o más canciones, de los presentes, se han enamorado", dice con sentimiento.

El mandatario remata el discurso refrendando el compromiso de su gobierno -y de paso comprometiendo al gobierno Federal- de seguir luchando en contra de la piratería, declaración que arranca otra tanda de aplausos y, de fondo, un "¡Viva Mancera!" que se desvanece cuando la orquesta empieza a tocar otra vez.

Ya en la comida suena "Mi Ciudad", "Amor Amor" y "Bésame Mucho", pero la agitación alrededor de la mesa del mandatario apenas se detiene. No son los bailecitos del maestro Manzanero -que sólo hacen reír a su esposa- lo que provoca la agitación.

Mancera prueba bocado y se levanta una vez más: ora recibe un abrazo de Santiago Taboada, presidente de la Comisión de Cultura de la Cámara de Diputados, ora se toma selfies con un niño, ora le propina un largo abrazo a Carlos Navarrete. Hasta Brian Amadeus, del grupo Moderatto, se acerca y lo saluda efusivamente.

Cuando finalmente se sienta a comer, es muy tarde.

"Mejor ahí le dejamos, porque si seguimos nos vamos a poner bohemios", anuncia antes de su despedida.

Pero a la salida le siguen lloviendo boleros.

Le llueven boleros a MAM

*Crónica: Día del Compositor. Festeja el Jefe de Gobierno a autores y compositores a ritmo de la orquesta, reparte abrazos, se toma selfies y apenas prueba bocado.*

### Víctor Juárez

La orquesta se prepara para una jornada sentimental.

Antes de arrancarse a tocar "Bonita", el director aclara que la autoría de la pieza corresponde a Luis Arcaraz, detalle que pasaría desapercibido en cualquier otro contexto excepto en éste.

Y es que el público se compone nada menos que de la Sociedad de Autores y Compositores de México, que festeja el Día del Compositor junto a su presidente, Armando Manzanero, quien atrae las miradas no como si fuera uno más del gremio, sino un líder religioso.

Nada más que al yucateco se le acaba el protagonismo en cuanto se aparece otro personaje que, ni siendo compositor ni autor, provoca el furor de meseros, fotógrafos de espectáculos y del resto de los invitados que se revuelven nerviosamente en sus asientos.

"Le voy a ceder la palabra a un invitado que tenemos hoy, que realmente podemos decir que es nuestro invitado de lujo, el doctor Miguel Ángel Mancera", dice Manzanero con una vocecita ronca pero suave, que deriva en un estallido de aplausos.

La orquesta ya prepara "Reloj" -de Roberto Cantoral-, limpiando las boquillas de los saxofones y estudiando una vez más el tiempo en cada compás.

"Ya me explicaron bien cuál es la diferencia entre los autores y compositores, los que escriben las letras de las canciones y los que se encargan de la música", indica el Jefe de Gobierno, antes de convertir su discurso en una especie de bolero.

"Estamos muy agradecidos con ustedes, que nos han hecho sentir, nos han hecho pasar momentos muy alegres, porque de repente también nos han ayudado a soltar alguna lágrima o porque nos han hecho enamorarnos.

"Estoy seguro que muchos de los que estamos aquí, con una o más canciones, de los presentes, se han enamorado", dice con sentimiento.

El mandatario remata el discurso refrendando el compromiso de su gobierno -y de paso comprometiendo al gobierno Federal- de seguir luchando en contra de la piratería, declaración que arranca otra tanda de aplausos y, de fondo, un "¡Viva Mancera!" que se desvanece cuando la orquesta empieza a tocar otra vez.

Ya en la comida suena "Mi Ciudad", "Amor Amor" y "Bésame Mucho", pero la agitación alrededor de la mesa del mandatario apenas se detiene. No son los bailecitos del maestro Manzanero -que sólo hacen reír a su esposa- lo que provoca la agitación.

Mancera prueba bocado y se levanta una vez más: ora recibe un abrazo de Santiago Taboada, presidente de la Comisión de Cultura de la Cámara de Diputados, ora se toma selfies con un niño, ora le propina un largo abrazo a Carlos Navarrete. Hasta Brian Amadeus, del grupo Moderatto, se acerca y lo saluda efusivamente.

Cuando finalmente se sienta a comer, es muy tarde.

"Mejor ahí le dejamos, porque si seguimos nos vamos a poner bohemios", anuncia antes de su despedida.

Pero a la salida le siguen lloviendo boleros.

Miguel Ángel Mancera

Jefe de Gobierno

"Estamos agradecidos con el trabajo que hacen todos ustedes, que nos han hecho sentir, nos han hecho pasar momentos muy alegres, que repente también nos han ayudado a soltar alguna lágrima".

**SE**

**El Presidente Enrique Peña Nieto visitará la Península Arábiga**

**<http://www.gob.mx/se/prensa/el-presidente-enrique-pena-nieto-visitara-la-peninsula-arabiga-18717>**

**SRE**

**México sede del primer encuentro internacional "Mujeres en la Economía del Conocimiento y la Innovación"**

**<http://www.gob.mx/sre/prensa/mexico-sede-del-primer-encuentro-internacional-mujeres-en-la-economia-del-conocimiento-y-la-innovacion>**

**IMPI**

**México, presente en Seminario Internacional de Innovación en Chile**

Este encuentro permitió abordar y debatir temáticas de gran actualidad, con presencia de expositores y asistentes de más de 8 países de América Latina y Europa; entre los que participó el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI)

**<http://www.impi.gob.mx/Paginas/nota.aspx?orden=290>**  
indautor.

**PGR**

**PGR asegura más de 15 mil productos apócrifos en San Luis Potosí. Comunicado 051/16**

**<http://www.gob.mx/pgr/prensa/pgr-asegura-mas-de-15-mil-productos-apocrifos-en-san-luis-potosi-comunicado-051-16>**

**INAI**

**ALERTA INAI SOBRE ROBO DE IDENTIDAD FRECUENTE A TRAVÉS DE CORREO ELECTRÓNICO, CELULARES Y TABLETAS**

**<http://inicio.ifai.org.mx/Comunicados/Comunicado%20INAI-011-16.pdf>**

**IJJ – UNAM**

**Presentación del libro "Teoría del delito y juicio oral" de Alfredo T. Calderón Martínez**

10 de febrero, 18:00 horas

Presentan: Ricardo Franco Guzmán, Diego Valadés, Rafael Estrada Michel. Modera: Jorge Witker.

Acceso gratuito. Cupo limitado a la capacidad de la sede. Teléfono(s): 56 22 74 74 exts. 2221 y

2215 **Sede:** Aula de Seminarios "Dr. Guillermo Floris Margadant" **Organizador:** IJJ-UNAM

**OMPI**

**El Instituto Pasteur se adhiere al consorcio WIPO Re:Search que cuenta ahora con más de 100 miembros**

[http://www.wipo.int/pressroom/es/articles/2016/article\\_0001.html](http://www.wipo.int/pressroom/es/articles/2016/article_0001.html)

**Atentamente,**

**Bernardo Herrerías**  
**Presidente**

**Martín Michaus**  
**Secretario**

**Asociación Mexicana para la Protección de la Propiedad Intelectual, A.C.**  
Insurgentes Sur 2453, Piso 6 – 6043, Torre Murano,  
Col. Tizapán San Ángel, Deleg. Álvaro Obregón, CP 01090, México D.F.  
Tel.: (52 55) 8000 – 0210 [www.amppi.org.mx](http://www.amppi.org.mx)  
Síguenos en [Facebook](#) y [Twitter](#)